

---

# 국어능력인증시험의 문항특성

배동준 · 한국언어문화연구원 사무국장

---

## I. 국어능력인증시험 소개

### 1. 국어능력인증시험의 목적

국어능력인증시험은 변화하는 국어 생활의 환경에 발맞추어 기존의 국어 교육 내용이나 방법의 한계를 극복하고, 체계적인 사고 과정의 결과로 나타나는, 말하고, 듣고, 읽고 쓸 줄 아는 총체적인 언어 능력의 평가를 통해 국민의 국어 능력을 신장시키고, 나아가 국어 능력 향상을 학교 교육의 단계를 넘어 평생 학습의 단계로 인식할 수 있도록 개발된 시험이다.

최근 국어 능력에 대한 관심과 중요성이 부각되면서, 국어 평가에 대한 필요성은 급증하고 있다. 더욱이 주요 기관과 기업, 학교의 인재 발굴과 육성에도 국어 평가가 기여하는 바는 크다. 이제 국어능력인증시험은 단순히 개인의 언어 능력 평가 차원이 아니며, 국가의 교육 방향, 국가 경쟁력 신장을 결정짓는 주요한 요인으로 작용하고 있는 것이다.

이러한 입지를 바탕으로 (재)한국언어문화연구원은 지속적인 문항 개발과 평가의 신뢰도를 높이는 데 주안점을 두고, 국어를 기반으로 한 종합적인 언어 사고력을 측정하고 평가하는 궁극적인 목적을 달성하는 데 최선을 다하고자 한다.

국어능력인증시험이 추구하는 기본 방향은 다음과 같다.

### 1) 국어 교수 - 학습 및 평가의 지속성 유지와 국어의 평생 교육 지향

제7차 국어과 교육과정에 따르면 창의적인 국어 사용 능력은 언어 활동의 반복에 의한 숙달보다 언어 활동과 문학에 대한 기초적인 지식의 체계적인 학습이 선행될 때 효과적으로 향상된다. 특히 문학에 대한 지식은 문학 작품을 수용하고 인간의 삶을 총체적으로 이해하는 능력과 심미적 정서를 함양하는 데에 지적 기반이 된다. 이러한 지적 기반은 곧 국어 사용 양상과 내용을 정확하고 비판적으로 이해하는 능력과 사상과 정서를 효과적이고도 창의적으로 표현하는 능력과 태도를 길러주며 이는 국어 교육의 이념과 지향인 우리 문화의 이해와 창조에 기여하는 바이다. 대학수학능력시험 역시 이에 입각하여 어휘/어법, 사실적 사고, 추론적 사고, 비판적 사고, 창의적 사고의 다섯 개 영역에 대한 평가를 실시하고 있다.

그런데 최근 언어 논리 또는 언어 추론이라는 과목명으로 평가되는 행정안전부와 한국교육과정평가원의 PSAT<sup>1)</sup>, MEET/DEET시험<sup>2)</sup>의 경

---

1) 언어 논리 영역은 문장의 구성 및 이해 능력, 논리적 사고력, 표현력, 추론 능력 등을 검정한다. 언어 논리 영역은 사고력을 측정하는 시험이므로, 어휘력을 평가하거나 문법적 지식을 직접적으로 묻는 문항을 출제하지 않는다. 문항 구성의 소재는 특정 학문의 전공자에게 유리하지 않도록 인문과학, 사회과학, 자연과학 등에서 골고루 사용한다.

2) 언어 추론 영역은 의학교육입문검사와 치의학교육입문검사의 공통으로, 의·치의학 전문대학원 교육에 필요한 언어 이해, 의사소통 능력 및 고차적이고 종합적인 사고력

우 해당 시험이 국어 평가임을 애써 피하고자 하는 의도가 역력하다. 그 이유는 기존 국어 평가의 출제 방식과 국어 평가에 대한 인식이 언어 활동 또는 문학과 관련된 질차적인 지식을 묻거나 단편 암기형 지식을 묻는 수준에서 벗어나지 못하고 있었기 때문이다.

이에 국어능력인증시험은 7차 교육과정과 더불어 10년(고등학교 1학년까지) 동안 학습된 국어 사용 능력을 더욱 신장할 수 있도록 국어의 학습과 평가 체제를 지속적으로 유지해 나감으로써 국어 사용 능력 신장의 중요성을 사회에 분명히 인식시키고, 국어의 평생 교육을 지향하고자 한다.

## 2) 사고력 평가를 통한 체계적이고 창의적인 국어 활동의 생활화 고취

‘국어능력인증시험’의 그러한 본질은 이해와 표현의 모든 과정에서 체계적으로 사고하고 문화적 감수성을 심화함으로써 개인적 창의로 나아갈 수 있는 능력을 갖추는 데서 성취된다고 할 수 있다. 이는 국어의 본질과 학습자의 성장이라는 교육의 본질에 비추어 볼 때 매우 당연한 것이다.

국어능력인증시험은 체계적으로 사고하고 창의적인 언어 생활을 영위할 수 있는 능력과 태도를 갖추도록 하는 데 목적을 둔다. 이를 위하여 제시된 내용에 대해 사실 그대로 이해하거나 사실에 맞게 언어로 표현하는 이해 능력, 사실적인 정보를 바탕으로 숨겨진 내용이나 제시된 정보 이상의 정보를 미루어 추리해 내거나 논리적 결론을 이끌어 내는 추론 능력, 언어적 이해와 표현의 과정에서 정확성, 적절성, 타당성 또는 가치나 우열을 평가하는 비판 능력, 능동적이고 논리적인 반응을 통해 사고를 체계화하고, 적절한 대안을 찾아가는 창의 능력 등의 사고력을 듣기, 읽기, 쓰기 등의 언어 기능 평가와 함께 병행하여 평가한다.

---

등을 평가한다. 언어 추론 영역은 출제 범위를 특정 학문 분야로 제한하지 않고 인문, 사회, 과학, 기술, 문학, 예술 분야 등의 다양한 소재를 활용하여, 폭넓은 독서 체험을 바탕으로 한 문제 해결력과 사고력을 측정한다.

### 3) 광범위하고 심도 있는 독서와 사고의 태도를 함양

일반인은 말할 것도 없거니와 특히 청소년기의 독서 체험은 국어 능력의 발달, 개인의 지적 성장, 문화 능력의 함양, 주제적 판단 능력의 확보 등에 매우 중요하다는 점은 학계에서 이미 널리 강조되고 있다. 따라서 '국어능력인증시험'은 학생들의 독서 체험의 폭과 깊이가 결과에 반영되도록 하는 데 주의를 기울이고 있다. 이를 위해서 '국어능력인증시험'은 우리가 일상생활에서 접하는 풍부한 언어 자료, 즉 문학, 신문, 잡지는 물론 새로운 대중 매체에 등장하는 언어 자료를 평가 자료로 한다. 이를 통하여 수험자들의 광범위하고 심도 있는 독서를 진작하고, 시험의 여러 과정에서 이와 같은 독서 체험의 결과가 반영되도록 장치를 고안함으로써 그 성과를 측정하는 것도 고려해 보고자 한다. 이러한 과정은 수험자 개인의 지적(知的)·정서적(情緒的) 성장을 도와주는 물론, 학교 및 사회 전반에 독서의 필요성과 의의를 자각케 하는 계기로 작용할 수 있다는 점에서 바람직할 것이다.

## 2. 국어능력인증시험의 기본 방향

국어능력인증시험은 시행 초기에 비해 비약적인 발전을 이루어 왔다. 점진적인 문항 유형의 개발 적용은 물론이며 시험의 체제 역시 보다 궁극적인 국어 능력 평가를 위해 변화해 왔다. 이의 일환으로 객관식 문항은 기존의 85문항에서 80문항으로 축소되는 반면, 주관식 문항은 기존의 5문항에서 10문항으로 확대되었다. 이는 쓰기의 고유 능력과 창의적 사고력을 온전히 평가하기 위한 변화로 출제 기준은 물론 채점 기준이 보다 구체적으로 적용된다.

## 〈일반 원칙〉

국어능력인증시험은 언어 사용 능력을 넘어서는 포괄적인 국어 능력 평가이며, 특히 언어 기능 영역과 사고력 영역을 유기적으로 통합하여 병행 평가하는 것을 기본 원칙으로 한다.

- 1) 언어 기능 영역인 듣기, 읽기, 쓰기 영역을 평가하되, 기능 영역마다 사실 이해력, 추론력, 비판력, 창의력 등의 사고 영역을 유기적으로 통합하여 평가한다. 쓰기 영역의 경우 실질적인 쓰기 능력을 평가하기 위해 주관식 평가를 실시한다.
- 2) 국어 생활의 질과 관련되는 전통 텍스트에 관한 능력, 문학적 언어에 관한 능력을 평가는 하되 그 비중을 제한적으로 하고, 가급적 다양한 분야의 지문 활용을 통해 국가 시험이나 진학 시험 등 타 시험과의 관계성을 높임으로써 장차 국어능력인증시험이 활용될 수 있는 가능성을 높인다.
- 3) 평가 시점 및 미래의 언어 환경 변화를 고려하여 매체 언어, 멀티미디어, 인터넷 등의 실제적인 언어 능력을 평가한다.
- 4) 언어 경험의 질과 양을 정확하게 평가할 수 있도록 하되 남녀나 지역, 계층 등에 따른 불평등이 나타나지 않도록 한다.
- 5) 현대 사회에서 교양과 전문성을 발휘할 수 있는 기본 능력으로서의 국어 능력을 평가하도록 한다.
- 6) 평가 결과를 해석하고 교육 과정 및 활용 과정에 반영하기 쉽도록 영역, 수준을 세분화한다.
- 7) 국어 능력을 분절적·분석적으로 보여주는 동시에 통합적으로도 보여줄 수 있도록 한다.

### 3. 출제 문항 구성, 배점

#### 1) 영역별 출제 문항

영역	문항 수 (주관식)	주요 내용
듣기	15(2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 일상생활의 구어 텍스트 활용</li> <li>▪ 현실적인 발화 상황의 재현</li> <li>▪ 시각 자료의 활용을 통해 다양한 듣기 상황 능력의 평가</li> <li>▪ 듣기 영역에 적합한 주관식 유형 도입(중심 내용의 요약, 텍스트 내용에 대한 비판, 찬반 입장의 근거 기술)</li> </ul>
어휘	15(2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 실생활에서의 활용도가 높은 어휘를 중심으로 어휘의 실제 활용에 초점</li> <li>▪ 읽기 지문과 연계된 실용적 어휘 능력 평가 유형 도입</li> <li>▪ 정교한 국어 구사를 위한 어휘와 표현 선도</li> <li>▪ 주관식 문제 수의 확대 및 유형 다양화</li> </ul>
어법	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 정확하고도 경제적인 문장을 구사할 수 있는 능력을 중심으로 어법 활용 능력 평가</li> <li>▪ 일상생활에서의 문장(구어, 광고, 각종 실용 문서)을 활용한 어법 지식 평가</li> </ul>
어문규범	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 실생활에서 꼭 필요한 규범의 활용 능력을 중심으로 평가</li> <li>▪ 효율적인 의사소통을 위한 규범 평가</li> </ul>
읽기	40(1)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 다양한 매체 환경을 반영할 수 있는 지문 영역 확대</li> <li>▪ 읽기 영역에 적합한 주관식 문항 유형 도입</li> </ul>
쓰기	10(5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 문장 생성 능력, 단락 전개 능력 등 실질적 글쓰기 능력 중심으로 평가</li> <li>▪ 실용적 · 창의적 글쓰기 유형 도입</li> </ul>
합계	90(10)	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1교시 60분, 2교시 70분</li> </ul>

사고력	내용
사실적 이해	<p>사실적 이해 능력은 독해 또는 청해 과정에서 중심 내용을 확인하고 글 또는 말의 구조를 파악하는 능력으로 대별할 수 있다. 예컨대 글의 중심 내용과 직결되는 주요 단어를 파악하거나, 문장을 구성하는 단어, 문장, 문단들 사이의 문법적 관계를 파악하는 능력 등이다. 이때 텍스트 구조 표지에 유의하여 글 전체의 조직 및 전개 방식을 파악할 수 있다.</p>
추론	<p>추론적 이해 능력은 문장 및 문단의 연결 관계 및 자신의 배경 지식을 활용하여 생략된 정보를 추론하는 것으로, 글에 제시되어 있는 내용을 바탕으로 하여 글 속에 분명히 드러나 있지 않은 중심 내용이나 주제를 파악하는 것이다. 또한 필자의 입장이 되어서 글 속에 숨겨진 감정이나 전체 또는 필자가 글을 쓰게 된 동기나 목적을 파악한다. 한편으로 일반적 원리나 법칙에 대한 설명을 정확히 이해하여 구체적 사례나 상황에 추리, 적용하는 능력도 포함된다.</p>
비판	<p>단순히 주어진 정보를 이해하고 분석하는 학습 과정을 넘어서서, 새로운 연구를 위한 전 단계로 선행 연구 작업에 대한 비교, 분석의 작업은 필수적이다. 이는 단지 학술 활동에만 관계된 것이 아니라 직업 활동이나 일상생활 속에서도 다양하게 활용되고 있다. 이렇듯 유사한 정보들을 종합적으로 분석하고 분류하는 활동은 비판적 이해 능력에 따른 것으로 본다. 또한 자신의 가치관이나 신념에 비추어 글 전체에 대한 평가를 내리는 과정으로, 내용, 조직, 표현상의 정확성, 적절성, 타당성과 효율성을 판단하는 능력 역시 비판적 이해 능력의 주요한 부분이라 할 수 있다. 한편 국어 능력인증시험에서는 문학작품을 공감하고 적절하게 감상할 수 있는 능력 역시도 비판적 이해 능력의 하나로 둔다. 이는 특히 텍스트의 미적 구조와 글에 드러난 사회문화적 양상을 이해하며 읽는 것을 요구한다.</p>
창의	<p>정보의 평가 능력과 글쓴이의 의도를 파악하고 이에 대해 능동적으로 반응하고, 적절한 대안을 찾는 활동은 독해 또는 청해 상황 속에서 궁극적인 목표를 갖는다. 이와 더불어 처한 상황과 주제에 대한 유연하고 폭넓은 사고 활동을 통해 보다 효율적이고 창조적인 발화와 쓰기 능력을 신장하는 것은 언어 능력 평가의 궁극적인 목표라 할 수 있다.</p>

## 2) 배점

- 객관식 2점 동일 배점, 주관식 4점 차등 배점

## II. 영역별 문항 특성

각 영역별 자료는 변경되는 시험 시간의 문제 배치에 따라서 제공한다.  
문제 유형은 발문 유형의 예를 제시하는 것으로 한다.

### 1. 읽기

#### ◆ 읽기 자료

분류(배정 문항 수)	세부
실용(8)	공문서, 법조문, 계약서, 안내문, 보고서, 설명서, 광고문 등
학술(12)	인문, 사회, 예술, 과학 기술
시사 교양 (12)	정치, 경제, 사회, 문화
문학(8)	시, 소설, 수필

#### ◆ 사고 영역별 유형

##### 1) 이해

사실적 이해 능력은 글에 대한 중심 내용 확인과 글 구조 파악에 대한 이해로 대별할 수 있다. 예컨대 글의 중심 내용과 직결되는 주요 단어를 파악하거나, 문장을 구성하는 단어, 문장, 문단 사이의 문법적 관계를 파악하는 능력 등이다. 이때 텍스트 구조 표지에 유의하여 글 전체의 조직 및 전개 방식을 파악할 수 있다.

##### (1) 정보의 파악

- ① 글 내용에 비추어 일치/불일치 여부 판단
- ② 단어, 구문, 문장의 정확한 의미 파악



- ③ 문단의 주요 내용을 화제나 문장으로 요약하는 능력 판단
- ④ 글의 주제 파악

(2) 구조의 파악

- ① 논증문의 경우 논지 전개 방식 파악
- ② 논리적으로 단락을 구성할 수 있는 능력 파악
- ③ 각 단락의 연결 관계 파악

2) 추론

추론적 이해 능력은 문장 및 문단의 연결 관계 및 자신의 배경 지식을 활용하여 생략된 정보를 추론하는 것으로, 글에 제시되어 있는 내용을 바탕으로 하여 글 속에 분명히 드러나 있지 않은 중심 내용이나 주제를 파악하는 것이다.

(1) 정보의 추리

- ① 중심 화제 파악과 세부 정보의 함축적 의미 유추
- ② 문맥의 파악을 통한, 생략된 정보의 추리
- ③ 지문에 제시된 정보 사이의 논리적·구조적 관계 파악
- ④ 독자가 확장하여 얻을 수 있는 판단 추리

(2) 상황의 추리

- ① 지문의 중심 내용을 구체적인 상황에 적용
- ② 지문의 세부 정보를 귀납적으로 추론해 원리나 이론 도출
- ③ 지문에 제시된 원리나 이론의 구체적 증거 추리

(3) 태도와 관점의 추리

- ① 지문에 제시된 정보에 대한 필자의 관점 추리

- ② 지문에 제시된 정보의 기능 추리
- ③ 글의 대상에 대한 필자의 태도 추리
- ④ 정보 및 특정 발언을 활용하는 필자의 의도 추리
- ⑤ 글쓰기 전략 추리

#### (4) 과정의 추리

- ① 전제나 가정에 해당하는 정보를 통해 결론이나 주장 추리
- ② 결론이나 주장을 뒷받침하는 전제나 가정 추리
- ③ 논증을 강화시키거나 약화시키는 명제 구분
- ④ 추론 과정의 논리적 오류 분석

### 3) 비판

단순히 주어진 정보를 이해하고 분석하는 학습 과정을 넘어서서, 새로운 연구를 위한 전 단계로 선행 연구 작업에 대한 비교·분석의 작업은 필수적이다. 이는 단지 학술 활동에만 관계된 것이 아니라 직업 활동이나 일상생활 속에서도 다양하게 활용되고 있다. 이렇듯 유사한 정보들을 종합적으로 분석하고 분류하는 활동은 비판적 이해 능력에 따른 것으로 본다.

#### (1) 종합적 분석

- ① 두 글을 비교·대조할 수 있는 능력 판단
- ② 세부 정보 및 핵심 정보에 대한 비교 능력 파악
- ③ 복합적 사고 능력 파악

#### (2) 공감 및 감상

- ① 문학작품의 특수성을 파악할 수 있는 능력 판단
- ② 문학작품 감상의 여러 요소를 이해하고, 그에 따라 작품을 감

상하는 능력 판단

③ 정서적 장르의 특수성을 파악할 수 있는 능력 판단

(3) 정보의 평가

① 논증 과정의 적절성을 평가할 수 있는 능력 판단

② 제시문을 이해하고 그에 대한 적절한 반론을 펼 수 있는 능력  
판단

4) 창의

글쓴이의 의도를 파악하고 이에 대해 능동적으로 반응하는 능력  
판단

## 2. 어휘

1) 단어의 사전적 의미

문맥에 따라 달리 해석될 수 있는 문맥적 의미가 아니라, 문맥과 상관  
없이 고정적으로 가지는 의미를 알고 있는지 평가한다.

2) 단어의 문맥적 의미

문맥 독립적인 사전적 의미가 아니라, 문맥에 따라 달라지는 혹은 문맥  
을 통해 재해석되는 문맥적 의미를 포착할 수 있는지를 평가한다.

3) 단어의 관계 - 반의/유의/다의/동의/연어

어휘 간의 유의어 관계, 반의어 관계, 상의어·하의어 관계 등을 평가  
한다.

4) 용법

문맥에 적합한 단어가 무엇인지 혹은 문맥상 적절한 단어가 쓰였는지

를 물음으로써, 단어들이 가지는 결합 제약을 알고 있는지 평가한다.

## 5) 기타

### (1) 복합어

이 평가 요소와 관련된 문항에서는 파생어와 합성어의 쓰임에 대한 다양한 사례를 중심으로 평가한다.

### (2) 관용구/속담/한자 성어

관용어나 속담의 의미를 제대로 이해하고 있으며 적재적소에 활용할 수 있는지를 평가한다.

### (3) 외래어/순화어/신조어

외래어나 신조어의 의미 및 해당되는 순화어를 알고 있는지 평가한다.

## 3. 어법

이 영역에서의 평가 문제는 대개 성분 간의 호응이나 생략, 중복에 대해 묻는 유형이다.

### 1) 생략

이 유형에서는 이처럼 꼭 필요한 문장성분이 생략되었는지 아닌지를 판단할 수 있는가를 묻는다.

### 2) 중복

이 유형에서는 이러한 중복으로 인한 잉여적 표현을 상황에 맞게 고치거나, 중복 표현이 포함된 문장을 골라낼 수 있는가를 평가한다.

### 3) 호응

이 유형에서는 이처럼 주어와 서술어간의 호응 관계를 아는지, 단어의 특성상 호응되는 서술어를 찾아낼 수 있는지 등을 평가한다.

### 4) 중의성

이 유형에서는 중의적 문장을 골라낼 수 있는지를 평가한다.

### 5) 기타

기타 유형으로는 높임법, 시제, 사동과 피동, 호칭과 지칭 등 언어생활에 필요한 규칙들을 충분히 숙지하고 있는지를 평가한다.

## 4. 듣기

### ◆ 듣기 자료

#### <발화 유형 분류>

- |   |
|---|
| <p>① 일상 발화('시장의 언어')</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 토론, 논쟁, 토의, 세미나, 심포지엄 등의 대화</li><li>- 전화 통화, 길 찾기 등의 일상 대화,</li><li>- 상업적 광고, 요구, 부탁 등의 특수 상황 발화</li><li>- 뉴스, 광고, 극 등의 방송 발화</li><li>- 정서적 발화</li><li>- 농담, 언어유희 등의 특수 발화</li></ul> <p>② 비일상 발화('실험실의 언어')</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 학술 강연 발표</li><li>- 연설, 담화 등의 일방적 발화</li><li>- 문학작품 낭독</li><li>- 안내, 고지 등의 정보 전달 발화</li></ul> |
|---|

### 1) 이해

발화 텍스트를 정확히 듣고 이해하고 있는지를 묻는 유형. 다양한 발화

상황에 효과적으로 대응하여 발화 상황에 맞는 텍스트의 전개를 이해하고 중심 내용 및 세부적인 정보를 놓치지 않고 수용하고 있는지를 묻는다.

(1) 내용의 파악

대화, 강연, 방송 등의 다양한 발화 상황에 적응하여 내용을 이해하고 있는지를 평가한다.

(2) 발화 상황의 이해

강연, 대화, 토론, 인터뷰, 낭송 등의 발화 상황의 유형을 인지하고 그 내용이 전개되는 양상을 이해할 수 있어야 발화 텍스트의 종합적인 이해가 가능할 것이다.

2) 추론

이해와 비교하여, 발화 내용을 듣고 새로운 정보로 확장시킬 수 있는 추론 능력을 평가하는 것을 목표로 한다.

(1) 의도 및 상황의 파악

발화자의 주장이나 설명, 논쟁 등의 내용을 듣고 이에 숨겨진 정보들을 추론하는 것을 묻는 유형이다.

(2) 생략된 정보의 추론

발화 내용을 듣고 발화의 앞이나 뒤, 혹은 중간에 생략되어 있는 정보를 유추, 추론할 수 있는 능력을 묻는다.

(3) 구체적 상황에 적용하기

발화 내용의 이해를 바탕으로 이를 수용하는 단계에서의 적용 능력을

묻는다.

### 3) 비판

읽기와는 달리 듣기 평가는 일회적이기 때문에 비판적 사고의 평가는 발화의 논리 구조의 이해와 병행되어야 한다. 발화 내용을 이해한 후 내용과 근거의 적절성을 검토하는 것을 평가한다.

#### (1) 내용의 적절성 평가

대화나 토론, 강연 등의 발화 상황의 내용을 듣고 난 후 그 양상에 대한 비판적 이해 능력을 평가한다.

#### (2) 근거의 적절성 평가

주장과 견해, 태도 등의 적절성을 평가한다.

### 4) 창의

제시된 발화를 듣고 이에 대한 청자의 반응으로서 창의 능력을 평가. 발화자의 논리에 대해 반박하기, 토론 및 논쟁에서 한쪽의 논리를 강화하기 등의 평가 방법을 통해 수용자로서의 청자가 논리적인 반응을 표현할 수 있는 능력을 평가한다.

## 5. 어문 규범

어문 규범은 통일된 언어생활이 가능하도록 공신력이 있는 기관에서 제정한 언어에 대한 각종 규범이다. 일상 언어에서 중요하지만 흔히 나타나는 오류가 무엇인지를 알아보고 대비하는 것이 필요하다.

### 1) 맞춤법

이 영역의 평가 문제는 한글 맞춤법의 기초 원리를 이해하고 그것을 일상 언어생활에 효율적으로 적용할 수 있는 능력이 있는가를 평가하는 것이 목적이다.

### 2) 표준어 및 표준 발음

이 영역의 평가 문제는 표준어 규정의 핵심적인 기준을 이해하고 일상에서 표준어를 정확하게 구사할 수 있는 능력이 있는지를 묻는다.

### 3) 외래어표기법/로마자표기법

이 영역의 평가 문제는 외래어표기법의 핵심적인 기준을 이해하고 일상에서 정확하게 표기하고 발음할 수 있는가를 평가하는 것이 목적이다.

## 6. 쓰기

### 1) 주제 설정

#### (1) 주제 설정

일반적으로 주제는 글에서 다루고자 하는 중심적인 내용을 뜻한다. 글에는 가장 핵심적인 하나의 주제가 있어야 하고 나머지 주제는 그 핵심 주제에 부가되는 주제이어야 한다.

#### (2) 참 주제와 가주제의 이해

가주제는 주어진 문제를 포괄적으로 이해했을 때의 주제이고 참 주제는 주어진 문제에 대한 구체적인 답을 하기 위한 주제이다. 이 주제의 층위는 일정하게 유지되어야 하고 하위의 주제는 상위의 주제에 대해 글을 쓸 때 구성 요소가 될 수 있다.



## 2) 자료의 수집과 정리

### (1) 자료의 선별, 분류

자료를 수집할 때는 문제의 해결을 위해 꼭 필요한 자료를 적절히 선별해 내는 능력이 필요하다. 이러한 능력은 주어진 문제에 대해 깊이 있게 이해하고 그 문제의 해결을 위한 통찰력을 발휘할 때 가능하다.

### (2) 자료의 해석과 보완

선별된 각종 도식과 수식 자료, 통계 등의 자료가 주제를 보강하는 논거로 제시되기 위해서는 그 자료의 제시가 객관적이고 보편적인 것이어야 한다. 이러한 능력을 갖추기 위해 다양한 자료의 해석 능력과 해당 논거에 적합한 논거인지 아닌지를 판단하는 능력이 필수적이다.

## 3) 구성

### (1) 구성 요소의 설정

글을 쓰기 위한 계획을 세울 때 반드시 견지되어야 할 원칙으로는 통일성, 긴밀성, 완결성이 있다.

### (2) 구성 요소의 배치

글을 설계할 때는 본론에 어떤 내용이 들어갈 것인가를 먼저 정한 후 본론에 적절하게 배치하고 이에 따라 서론과 결론을 정한다. 서론은 대개 도입부와 문제 제기부로 구성되며, 본론은 서론에서 제기한 문제에 대해 핵심적인 논의를 해 나가는 부분이다. 결론은 대부분 글 전체의 내용을 요약하고 덧붙여야 할 내용을 추가하는 것으로 구성한다.

### (3) 개요 작성

개요란 글을 쓰기 위한 세부 정보를 상세하게 나타낸 것이다. 개요에는 글의 제목, 주제를 명확히 기록한다. 그리고 글의 각 구성 요소를 차례대로 쓰고 그 요소를 글로 발전시킬 수 있는 재료까지도 상세하게 기록한다.

## 4) 전개

### (1) 단락의 요건과 구조

글을 구성하는 각 요소끼리는 밀접한 관련성을 가져야 한다. 글을 구성하는 각 요소끼리 가장 중요한 연결 통로는 글 전체의 주제이다. 주제는 어떤 글 속에 있는 모든 문장과 단락, 그리고 상위의 요소들이 한 편의 글의 일부임을 보여줄 수 있는 가장 중요한 요소이다.

### (2) 화제문과 뒷받침문

단락은 화제문(주제문)과 뒷받침문으로 구성된다.

### (3) 설명과 논증

설명은 지식과 정보를 전달하여 읽는 이를 이해시키기 위한 서술 방법을 뜻한다. 설명의 방법은 정의, 예시, 비교와 대조, 유추, 분류와 구분, 분석 등이 있다. 반면에 논증이란 어떤 주장을 내세우고 그 주장을 뒷받침할 논거를 적절히 대어 주장의 옳음을 증명하는 서술 방법이다. 논증에서 중요한 개념은 '명제, 논거, 추론' 등이다.

## Ⅲ. 결론

지식 정보화 사회를 맞이하여 종합적 언어 사고력 평가에 대한 사회적

요구가 점차 증대되고 있다. 공직적격성검사(PSAT)를 필두로 의학/치  
의학입문검사(MEET/DEET), 법학적성시험(LEET)에서 언어 논리, 언  
어 추론 영역의 도입이 그 일례이다. 국어 평가가 기존 국어 지식을 묻는  
'성과 측정'에서 언어 사고력을 묻는 '잠재력 측정'으로 변모하며 확장된  
것이다.

국어능력인증시험은 언어 사고력을 평가하고자 개발되었고, 이는 지식  
정보화 사회의 도래에 발맞춘 인재 육성을 위한 유용한 도구로서 정착될  
것이다.

## 1. 사회적 요구에 따른 국어 평가의 지평 확대

국어능력인증시험은 기존의 국어 평가가 언어 활동 또는 문학과 관련  
된 절차적인 지식을 묻거나 단편 암기형 지식을 묻는 수준을 벗어나, 국  
민들이 일상생활에서 친숙하게 접하는 매체 언어 등의 생활 언어와 문학  
작품을 두루 포괄하여 평가할 수 있도록 개발되었다. 따라서 실제 사회적  
요구에 충실하여 평가의 활용도를 높일 수 있도록 하였다.

이에 국어능력인증시험은 국민의 국어 사용 능력을 더욱 신장시킬 수  
있도록 국어의 학습과 평가 체제를 지속적으로 유지·발전시켜 나감으  
로써 국어 사용 능력의 중요성을 사회에 분명히 인식시키고, 국어의 평생  
교육을 정착시켜 국어 평가의 지평을 지속적으로 확대하고자 한다.

## 2. 종합적 언어 사고력 평가

지식 정보화 사회에서는 다양한 정보를 이해하고, 논리적으로 추론하  
고, 비판적으로 수용하며, 창의적 대안을 만들어 낼 수 있는 인재를 요구  
한다. 국어능력인증시험은 체계적으로 사고하고 창의적인 언어 생활을  
영위할 수 있는 능력과 태도를 갖추도록 하는 데 목적을 둔다.

국어능력인증시험은 이해 능력, 추론 능력, 비판 능력, 창의 능력 등의 사고력을 듣기, 읽기, 쓰기 등의 언어 기능 영역과 함께 병행하여 평가하는 종합적 언어 사고력 평가이다.

### 3. 진정한 쓰기 능력 평가

쓰기 능력은 논리적이고 창의적인 사고력, 합리적인 의사 결정력과 문제 해결력을 필요로 하는 능력이다. 쓰기 영역은 특성상 직접 글을 써보는 연습이 필요한데, 기존의 객관식 평가만으로는 한계가 있다.

이에 국어능력인증시험은 주관식 서술형 평가와 객관식 평가를 병행하여 진정한 쓰기 능력을 평가할 수 있도록 하였다.