

2020

제6회 한글 창의 산업·아이디어 공모전

1. 참가자격 : 한글 소재의 상품 개발에 관심 있는 누구나(개인/팀/법인)

2. 공모일정

- 접수기간 : 2020년 7월 13일(월)~2020년 8월 3일(월), 16:00
- 당선작 발표 : 2020년 9월 말 예정
- 시상식 : 2020년 10월 초 예정

3. 공모주제 : 한글을 소재로 한 문화상품(콘텐츠) 및 아이디어

예시)

- 국립한글박물관 방문을 기념하여 친구 또는 가족에게 선물해 주고 싶은 제품
- 비즈니스를 위해 대한민국을 방문한 외국인에게 답례품으로 제공할 수 있는 제품
- 전 세계 어린이들이 한글과 가까워 질 수 있는 교구재 또는 학습 디지털 콘텐츠 등

4. 공모형태 : 제한 없음(자유 공모)

예시)

- 문화상품 : 생활소품(식기, 열쇠고리, 부채 등), 문구류(노트, 수첩, 필기구, 엽서, 책갈피 등), 문구류, 공예품(장신구, 도자기, 목공예 등), 패션소품(넥타이, 가방 등)
- 학습콘텐츠 : 아동용 학습도서, 그림책, 보드게임, 교구재 등
- 디지털 : 온라인 게임, 외국인 또는 어린이 대상 교육용 어플리케이션(App) 등
- 기타 : 상기 상품군에 포함되지 않은 다양한 제품, 아이디어 등

5. 공모부문 : 완성품 부문 / 아이디어 부문

- 완성품 부문 : 한글을 소재로 하여 제작한 제품 (또는 콘텐츠)
- 아이디어 부문 : 한글을 소재로 한 창의적인 제품 (또는 콘텐츠)의 제작 아이디어

6. 접수방법 및 제출서류

구분		내용	비고
1차심사 (서류)	접수방법	<ul style="list-style-type: none"> 제출양식을 내려 받아 작성 후 압축파일 형태(zip)로 제출 파일명은 ‘공모부문-작품명’으로 기재 예) 완성품부문-기역.ZIP, 아이디어부문-한글사랑.ZIP 전자우편(hangeul@cfnmk.or.kr)을 통한 파일접수 ※ 그 외 방문접수, 우편접수 등은 받지 않음 ※ 접수 마감일 접수자가 많아 접수가 어려울 수 있으니 사전에 제출을 완료해 주시기 바랍니다. 	
	제출서류	<ul style="list-style-type: none"> 상품기획서, 참가서약서, 개인정보 제공 동의서 <ul style="list-style-type: none"> 상품기획서 양식에 표시된 작성방법에 맞춰 작성 후 제출 공동 창작물을 출품할 경우 창작자 전원의 참가서약서, 개인정보 제공 및 이용 동의서를 작성(개인별 1장, 자필서명 후 PDF 파일로 제출) 	
2차심사 (실물·영상)	특이사항	<ul style="list-style-type: none"> 2차 심사의 세부사항은 1차 합격자를 대상으로 개별안내 예정 	
	접수방법	<ul style="list-style-type: none"> (완성품부문) 방문 접수 및 택배접수 <ul style="list-style-type: none"> 접수기준은 재단이 상품을 수령하는 시간을 기준으로 함 택배발송 중 파손되어 도착하여도 접수마감일 이후에는 추가제출이 불가능하며 파손정도가 심한 경우 심사에서 제외될 수 있음 실물 제출이 어려운 디지털분야의 경우 제출방법 별도 안내 (아이디어부문) 전자우편(hangeul@cfnmk.or.kr)을 통해 파일접수 	
		<ul style="list-style-type: none"> (공통) 협약서, 출품작 권리관계 확인서(저작권자가 다수인 경우) <ul style="list-style-type: none"> 협약서 : 제출자 본인(개인), 대표자(팀·법인)가 작성 출품작 권리관계 확인서(자필서명 후 PDF 파일로 제출) (완성품부문) 접수증, 완성작품(시제품포함) 	
	제출서류 및 제출품	<ul style="list-style-type: none"> (아이디어부문) 자신이 제출한 상품 아이디어에 대한 소개영상 (2분 이내), 상품의 고화질 이미지(2장) <ul style="list-style-type: none"> 상품 고화질 이미지는 수상작 선정 및 수상작 홍보시 활용 예정 제출시 압축파일 형태(zip)로 제출하고 파일명은 ‘공모부문-작품명-제출자명(대표자)’으로 기재 소개영상의 재생시간이 2분 초과될 경우 2분 이후의 내용은 삭제 조치 영상 내 성명, 소속, 회사로고 등 제출자 정보 노출 금지(노출 시 해당 장면 삭제 조치) AVI, MP4, WMV 중 하나의 파일형식 준수하여 500mb 이내 영상 제출 한국어가 아닌 다른 언어로 동영상을 제작할 경우 스크립트(대본) 함께 제출 필수 	

7. 응모작품

- 응모작품(세트구성 포함) 1건당 기획서 1부를 작성하여 제출
- 응모작품 가능 수 : 부문별 각 1개
- 패키지로 출품 가능하며, 패키지 상품은 1건으로 봄
예) ‘ㄱ’목걸이·귀걸이세트, 자음도장세트, 한글학습노트(가~하)

[주의]

- ※ 응모작품 가능 수는 개인을 기준으로 하며, 한 개인이 개인, 팀, 법인구분 없이 부문별 1개 작품 제출 가능
- ※ 개인이 한 부문에 개인, 팀(법인)을 중복지원 할 경우 팀(법인)을 우선으로 하며(개인지원 작품 심사대상에서 제외), 개인자격으로 2개 이상 지원했을 경우 먼저 접수된 상품만 심사대상으로 함
- ※ 같은 사람이 동일한 부문에 팀(법인)의 자격으로 중복 지원할 경우 먼저 접수된 상품만 심사대상으로 함(최초접수 작품을 제외한 모든 작품은 심사대상에서 제외)
- ※ 중복접수 여부를 감추기 위해 개인정보를 고의로 다르게 작성할 경우 수상취소 등 불이익을 받을 수 있음

8. 시상내역 : 총 11작품(아이디어 포함)을 선정하여 시상(상금 총 5,400만원)

부문	시상명	상훈	수량	상금	비고
공통	대상	문화체육관광부장관상	1작품	1,500만원	필요 시 법률자문, 시제품 제작, 지재권 출원 등 상품화 후속 지원
완성품	우수상	국립한글박물관장상	1작품	800만원	
	장려상	국립박물관문화재단사장상	3작품	각 500만원	
아이디어	우수상	국립한글박물관장상	1작품	600만원	
	장려상	국립박물관문화재단사장상	5작품	각 200만원	
합계			11작품	총 5,400만원	

- * 시상내역(총 11작품) 간의 중복 수상 불가
- * 출품자가 두 분야에서 중복으로 입상이 가능할 경우 우선순위(기준 : ① 상훈, ② 상금)에 따라 결정
- * 작품의 수준 및 경쟁률 등에 따라 수상자를 선정하지 않거나 각 수상자의 수는 변동될 수 있음
- * 상금의 제세공과금 발생 시 본인(수상자) 부담
- * 외국인 수상자에게는 모든 대한민국 기준 회계처리 완료 후 지급(환율은 당선작 발표일을 기준으로 적용)
- * 위 공모전에 관련한 법률관계는 대한민국법을 준거법으로 함

9. 심사기준

- 독창성 : 한글에 대한 독창적인 해석 및 아이디어의 참신성
- 적합성 : 공모 주제 및 목적에 부합하는 방향성 및 제품의 의의
- 파급력 : 한글의 우수성 등에 대한 홍보효과 및 전파성
- 상품성 : 생산·유통의 적합성 및 상품화 이후 예상되는 시장성

10. 심사 진행

- 완성품부문 : (1차) 서류 평가 → (2차) 실물 평가
- 아이디어부문 : (1차) 서류 평가 → (2차) 영상 평가
- * 서류평가(1차) 후 2차 평가를 위해 별도의 준비기간(완성품부문 약 3주, 아이디어부문 약 2주) 부여 예정

11. 유의사항

- 공모전 응모
 - 한글 파괴 등 한글 고유의 정체성이 훼손되지 않는 범위 내에서 응모 작품을 기획해 제시해야 함.
 - 제출 후 수정 및 변경은 가능하나, 마감일 이후에는 수정 등이 불가함.
 - 공모전에 응모하는 모든 제출물은 순수한 창작 활동에 의해 기획된 작품이어야 하며, 다음 내용에 해당될 경우 수상 취소 및 시상금 환수 등의 조치를 함.
 - 공모전, 출판물 등을 통해 이미 공개적으로 발표한 사실이 확인된 경우
 - 국내외에서 판매된 적이 있는 경우
 - 타 국내외 공모전 및 유사 지원 사업의 수상작인 경우
 - 타인의 아이디어 도용 등 지적재산권을 침해하거나 표절 등의 사실이 확인된 경우
- 저작권 귀속
 - 출품된 작품의 저작권은 저작권법에 따라 출품자에게 있음.
 - 법인에 소속된 창작자, 공동 창작 등 저작권자가 다수일 경우에는 저작권의 권리관계 및 대표하는 자를 명확하게 명시해 공증서류를 필수로 제출해야 함.
 - 출품작의 저작권으로 인하여 발생하는 모든 분쟁의 책임은 출품자에게 있음.

- 향후 주최·주관 기관은 필요한 경우 수상작에 대하여 합당한 보상을 전제로 저작권권을 우선적으로 양수하거나 이용허락을 받을 수 있으며, 이 경우 양도 여부, 범위 및 그 대가에 대해서는 추후 입상자(저작자)와 별도 협의를 통해 정함.
- 상금 수령
 - 상금은 국립박물관문화재단에서 요구하는 서류를 모두 갖추어야 수령 가능하며, 서류 제출 요청 후 1개월 이내 미제출 시 상금 수령 불가함.
 - 저작권자가 다수일 경우 대표자로 기재된 자에게 전액 지급함. 다만, 대표자가 상금을 수령할 수 없는 경우 출품 시 제출한 서류에 기재된 공동 창작자 전원에게 균등한 비율로 분할 지급할 수 있음.
- 수상작 활용
 - 수상자 제출한 완성작품(실물)은 향후 전시, 홍보 등에 활용하기 위해 반환하지 않으며, 주최 측에 귀속됨.
 - 수상자는 이후 후속 지원을 통해 제작된 상품의 판매 시, 동 공모전 수상에 따른 지원 사실을 안내하는 등 적극 협조하여야 함.
 - 수상작 중 일부는 '2020 제1회 세계한국어대회('20.10월 말 개최 예정)' 등 전시 예정임.

12. 수상작 후속지원

- 수상 작품은 수상 이후 주최·주관·후원기관에서 운영하는 홍보 및 상품화 등 후속지원 프로그램에 참여할 수 있음.

13. 문의

- 유선전화 : 02-2077-2958
- 전자우편 : qna@cfnmk.or.kr

14. 공모전 세부내용

- 공모전 홈페이지(www.hangeulaward.co.kr)참조