

2016년도 한국기호학회 추계국제학술대회

한글, 문자콘텐츠와 기호학?

소쉬르의 언어기호에서 출발한 유럽 기호학이 서사기호학, 시각기호학, 정념기호학, 인지기호학 등으로 진화하고 있습니다. 언어와 구술 관점에서 무심하게 다루었던 문자기호가 기호학의 학제적 연구 대상으로 부상하고 있습니다.

2016년 3월 문자기호학의 가능성에 대한 국제학술대회가 프랑스 리모주 대학에서 개최되었습니다. 구술시대, 문자시대, 디지털시대에서 문자기호의 기능과 역할은 학제적 연구의 흥미로운 주제입니다.

2016년 11월 12일 서울 <국립한글박물관>에서 ‘한글, 문자콘텐츠와 기호학’이란 주제로 국제학술대회를 진행합니다. 한글은 창의적이고 독창적인 문자기호로서 의미전달의 도구, 아름다운 활자와 서체를 가진 미학적 도구, 매체의 상호작용을 촉진시키는 콘텐츠 도구입니다.

유럽기호학을 상징하는 파리기호학파를 이끄는 Jacques Fontanille 석좌 교수의 기초발제에 감사드립니다. 시각, 감각, 정념, 몸, 매체, 물질성, 삶의 형식 등의 기호학적 개념이 문자기호에 어떻게 접목되는지 논의하는 흥미로운 발표라 생각합니다. 또한 문자기호를 문화콘텐츠와 매체의 학제적 연구로 접근하면서 한글, 문자기호, 한글콘텐츠 등의 활성화 전략에 대한 화두와 담론을 제안하는 젊은 기호학자들에게 감사의 인사를 드립니다.

불철주야 한글의 세계화를 위해 노력하시는 <국립한글박물관>의 김철민 관장님에게 감사의 인사를 전하며, 2016년 한국기호학회 추계국제학술대회에 한국기호학회 회원님들을 초대합니다.

2016년 11월 12일

한국기호학회 회장 박여성 교수
제주대학교 독일학과/스토리텔링 대학원

한국기호학회(KASS)

<http://www.koreansemiotic.com>



<대회 일정 및 장소>

(1) 개최일 : 2016년 11월 12일 토요일 9:30 - 18:00

(2) 장소 : 국립한글박물관 강당

일 시	발 표 및 내 용	비 고
09:30~10:00	학회 등록 및 개회사	박여성(제주대)
제1부 한글, 문자콘텐츠와 기호학 1		
10:00~11:30	기조 발제: 문자기호의 통합 기호학적 접근 발표자: 자끄 풍타닐(리모주 대학교) 토론 : 최용호(한국외대)	1부 사회 이수진(인하대)
11:30~12:00	중국 문자박물관의 문자콘텐츠 연구 발표자: 조짜오(사천외국어대)	
12:00~13:30	점심식사	
제2부 한글, 문자콘텐츠와 기호학 2		
13:30~14:00	문자기호학과 인터랙티브콘텐츠 연구 발표자: 백승국(인하대) 토론 : 박일우(계명대)	2부 사회 송치만(건국대)
14:00~14:30	한글과 도시브랜딩 : 문자로 그려지는 도시 발표자: 심지영(서울대) 토론 : 김민형(한국외대)	
14:30~15:00	문화적 재전유의 공간모색을 위한 <국립한글박물관>의 커뮤니케이션에 관한 연구 발표자: 태지호(안동대) 토론 : 신광철(한신대)	
15:00~15:20	휴식	
15:20~15:50	DID를 활용한 한글의 기계적 형상화와 커뮤니케이션 양상 발표자: 윤인선(카톨릭대) 토론 : 오세정(충북대)	
15:50~16:20	모바일 미디어에 나타난 한글의 모르포시스와 콘텐츠화 양상 발표자: 권지혁(인하대) 토론: 김경숙(청주대)	
제3부 종합토론		
16:20~17:20	종합토론 좌장 : 김기국(경희대)	3부 좌장
폐회		